

Ζωγραφική εγκατάσταση πάνω σε χάρτινες σακούλες (φορέα στοιχείων κοινωνικού status του καταναλωτή- σύμβολο κατανάλωσης) που ισχυροποιείται από την αντίφαση που δημιουργεί η φύση του ευτελούς εφήμερου υλικού που χρησιμοποιεί. Χρησιμοποιεί το εσωτερικό της χαρτοσακούλας για να απεικονίσει το πορτρέτο-καταναλωτή σαν να μας αποκαλύπτει την κρυμμένη προσωπικότητα του ανθρώπου που το φέρει.

Μαρία Κεσανίδου

